

Отзыв об автореферате диссертации
Шукурджиевой Зельфиры Шевкетовны
«Литературный и публицистический дискурсы в творчестве
Исмаила Гаспринского», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы
народов Российской Федерации, 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика

Диссертация З.Ш. Шукурджиевой «Литературный и публицистический дискурсы в творчестве Исмаила Гаспринского» посвящена одной из актуальных проблем современного литературоведения Крыма – комплексного изучения литературного и публицистического наследия И. Гаспринского, имеющего историческое значение для исследований, посвященных духовной жизни крымских татар и других тюркских народов, эволюции национальной культуры Крыма, в частности развитию крымско-татарской литературы на рубеже XIX–XX вв. и становлению крымско-татарской национальной журналистики. Диссертационная работа состоит из трех глав. Объект, предмет исследования сформулированы корректно, отражаются в содержании работы, соответствуют целям и задачам исследования

В первой главе «И. Гаспринский – писатель и публицист в трудах отечественных и зарубежных исследователей» соискатель Зельфира Шевкетовна Шукурджиева дает оценку деятельности И. Гаспринского как писателя, педагога, просветителя, публициста и отмечает значимую роль газеты «Терджиман» в развитии периодической печати всего Крыма и прессы тюркского пространства.

Вторая глава диссертационной работы «Литературное и публицистическое наследие И. Гаспринского» посвящена исследованию идейно-тематической основы литературного творчества и роли публицистики в интерпретации писателя. Соискатель отмечает проблематику выступлений писателя-журналиста и акцентирует внимание на развитие художественной литературы и литературной критики автора в региональной газете «Терджиман». З.Ш. Шукурджиева основную задачу публицистики И. Гаспринского видит в просвещении общества, что становится главным принципом всей его публицистики. Отмечая в деятельности И. Гаспринского важнейшую миссию просветительства, которая наиболее ярко отражается в художественном творчестве автор, диссертант раскрывает сложный мир человеческих взаимоотношений и другие проблемы исторического периода конца XIX – начала XX в. При этом З.Ш. Шукурджиева обращает внимание на основу многих медиатекстов И. Гаспринского, ставших главными темами его газетных выступлений, представляющих богатый исторический материал, ценные сведения о жизни людей исследуемого периода.

В третьей главе «Жанровой, лингвостилистическое, структурно-композиционное своеобразие произведений И. Гаспринского» диссертант рассматривает жанровую градацию литературных и публицистических произведений И. Гаспринского. В частности, в литературном творчестве писателя соискатель отмечает такие жанры, как роман и рассказ, в публицистике – статья, путевой очерк, эссе. Исходя из предложенной классификации, в творчестве И. Гаспринского-публициста З.Ш. Шукурджиева выделяет присутствие текстов трех жанровых групп журналистики: информационные, аналитические, художественно-публицистические, каждая из которых представлена большим количеством публикаций. Отдельный параграф посвящен исследованию языка,

стиля, структуры и композиции текстов. Соискателем отмечается синтез художественного и публицистического стилей в творчестве И. Гаспринского. Особенностью творчества писателя соискатель справедливо считает его билингвизм, который позволил автору расширить географию читательской аудитории как в пределах Российской империи, так и в общетюркском масштабе.

Результаты исследования представлены в 33 публикациях, из них 8 – в журналах, рекомендованных ВАК, 7 – в изданиях РИНЦ, 8 – в сборниках тезисов материалов научных конференций, 5 – в научных сборниках тюркоязычных республик (Турция, Азербайджан), 5 – в этнических СМИ Крыма и на электронных ресурсах.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что автором создана ценная и результативная в литературоведческом отношении работа, отличающаяся композиционной стройностью, смысловым единством.

Диссертационное исследование Шукурджиевой Зельфиры Шевкетовны «Литературный и публицистический дискурсы в творчестве Исмаила Гаспринского» соответствует требованиям п.п. 9–11, 13–14 Положения о присуждении ученых степеней, ВАК РФ, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09. 2013 г.), а её автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации, 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика.

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник БНУ РА «Научно-исследовательский институт алтаистики имени С. С. Суразакова»
Ульяна Николаевна Текенова



Адрес: 649000,
Республика Алтай
г. Горно-Алтайск,
ул. Социалистическая, 6.

Моб.тел.: 89136915095
E-mail: tekenovau@mail.ru

Актисе Текеновой УИ заверяю
Юрисконсульт Швацова
Швацова МВ
06.06.2024